A pintura “A Mão da Esperança” nasce do coração das escolas católicas, refletindo o

caminho educativo como uma peregrinação interior, onde a fé, o saber e o amor se

unem na construção de um mundo mais humano e fraterno.

Pintada em guache esta composição transmite, através de formas suaves e cores

luminosas, a harmonia entre espiritualidade, natureza e conhecimento, os pilares da

missão educativa cristã.

No centro da imagem, uma mão aberta acolhe e sustenta um livro, símbolo da educação

e da Palavra, iluminada pela luz do sol que chama a esperança e o compromisso com

o futuro. A mão é também o gesto do educador que orienta cada aluno a descobrir o

sentido da vida e o valor da verdade.

A igreja, colocada em harmonia com os elementos naturais, flores, árvores e um

pequeno lago, recorda que a fé e a criação caminham juntas. A ecologia surge aqui

como expressão do cuidado, do respeito e da responsabilidade, em sintonia com o apelo

do Papa Francisco a uma “ecologia integral”. A pomba branca, símbolo universal da paz

e do Espírito Santo, liga o céu e a terra, unindo o transcendente e o humano, a fé e a

ação educativa.

Esta pintura destaca-se pela delicadeza da execução e pela profundidade espiritual que

comunica.

“A Mão da Esperança” é um tributo visual à missão das escolas católicas, lugares onde

se aprende com alegria, se partilha com fé e se constrói, passo a passo, o caminho do

Jubileu do Mundo Educativo.